

INDICE

PRESENTAZIONE

*di Teresa Tassan Viol, Dirigente Scolastico del Liceo
G. Leopardi – E. Majorana di Pordenone* 9

INTRODUZIONE

di Flavia Conte 11

IL POSTMODERNO E L'ESTETICA DEL SIMULACRO

di Flavia Conte 29

LE RADICI DEL POSTMODERNO. DALL'ARTE ALL'ARCHITETTURA

di Sara Florian 51

LE PROMESSE (MANCATE) DELLA POSTMODERNITÀ

di Claudio Tondo 77

LA DERIVA POSTMODERNA DEL MODERNO.

IL PUNTO DI VISTA DELLA FILOSOFIA ANALITICA

di Sascia Pavan 107

ESISTE UNA SCIENZA POSTMODERNA?

IL CASO PARTICOLARE DELLA MEDICINA

di Eliana Villalta e Piero Cappelletti 119

LA RESISTENZA DEL VIVENTE NEL DISCORSO POSTMODERNO

di Francesco Stoppa 163

IL POSTMODERNO LETTERARIO È TUTTA COLPA DELL'HERPES ZOSTER <i>di Roberto Cescon</i>	177
IL POSTMODERNO TRA CINEMA E LETTERATURA <i>di Marco Durigon</i>	207
NOTE BIOGRAFICHE DEGLI AUTORI	241